

Nom de l'artiste, «Titre de la chanson »



Nom de l'artiste, « Titre de la chanson »

I. Situer l'œuvre

a) Les références



Présenter les références de l'oeuvre :
Auteur, compositeur, interprète, année de parution,
nom de l'album

Nom de l'artiste. « Titre de la chanson »

I. Situer l'œuvre

b) L'univers artistique

Présente l'artiste, quelques éléments biographiques seulement si ceux-ci sont utiles pour comprendre la chanson. Dis quelques mots du courant artistique (rock, reggae, variété,...)



II. Ecoute

Une minute d'écoute environ (lien vers youtube).

Texte projeté à l'écran

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

<https://www.youtube.com/watch?v=USfghIBN5ak>

III. Explication

Sens Général de la chanson

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

Message de la chanson

Formuler clairement
ce que le poète veut dénoncer

III. Explication

Lien entre la musique et le texte

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

Remarque sur la musique n° 1

Remarques toujours
connectées au sens



III. Explication

Lien entre la musique et le texte

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

Remarque sur la musique n° 1

Remarque sur la musique n° 2



III. Explication

Lien entre la musique et le texte

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

Remarque sur la musique n° 1

Remarque sur la musique n° 2

Remarque sur la musique n° 3

III. Explication

Références au monde réel

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma **hutte**

On montre en quoi le texte parle du monde réel.
Les références peuvent être explicites, mais aussi sous entendues. On rend explicite ce que le texte sous entend.
On peut mettre en rouge les passages concernés

III. Explication

Procédé d'écriture n°1

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

L'anaphore

On nomme un procédé d'écriture et on ne se contente pas de cela. Il faut le commenter.
Par quel moyen littéraire l'auteur
fait-il passer son message ? En quoi l'écriture est-elle au service du sens ?

III. Explication

Procédé d'écriture n°2

Il pleut dans **ma** chambre
Il pleut dans **mon** lit
Il pleut dans **ma** hutte

Le vocabulaire de l'autobiographie

On nomme un procédé d'écriture et on ne se contente pas de cela. Il faut le commenter.
Par quel moyen littéraire l'auteur
fait-il passer son message ? En quoi l'écriture est-elle au service du sens ?

III. Explication

Procédé d'écriture n°3

Il pleut dans ma chambre
Il pleut dans mon lit
Il pleut dans ma hutte

Le zeugme

On nomme un procédé d'écriture et on ne se contente pas de cela. Il faut le commenter.
Par quel moyen littéraire l'auteur
fait-il passer son message ? En quoi l'écriture est-elle au service du sens ?